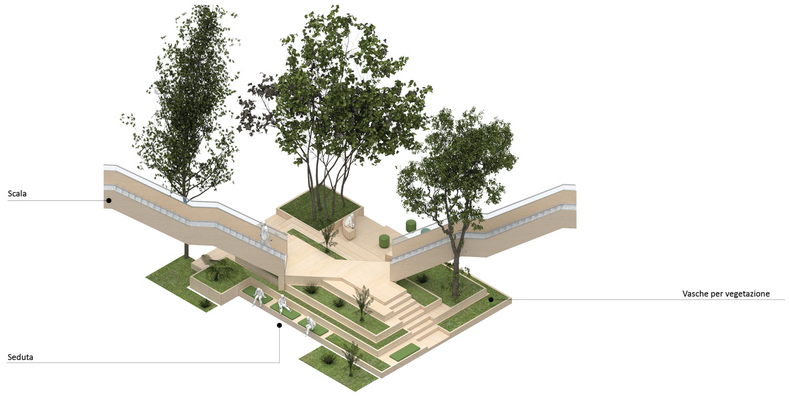
L'AGORÀ

Il luogo condiviso dall'intera comunità scolastica

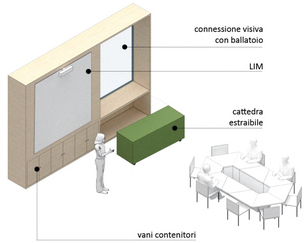
- Eventi della comunità scolastica
- Giardino d'inverno
- Ricreazione
  Sosta mattutina
  Scambio di idee



PARETE ATTREZZATA

L'ambiente della didattica quotidiana, il luogo dove si costruisce l'identità della classe.

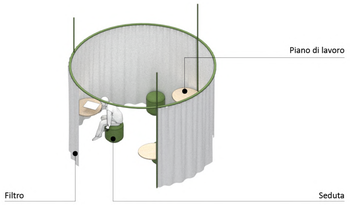
- Lettura partecipata
  Discussioni di classe
- Esercitazioni e verifiche
- Presentazione dei lavori individuali e di gruppo
- Progettare



ATTIVITÀ INDIVIDUALE

Lo spazio del raccoglimento e la riflessione

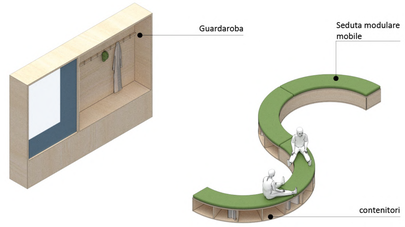
- Lettura individuale
- Riflessione
  Ripetere e ripassare



SPAZIO DI GRUPPO

Il ballatoio di distribuzione diventa il luogo da vivere insieme.

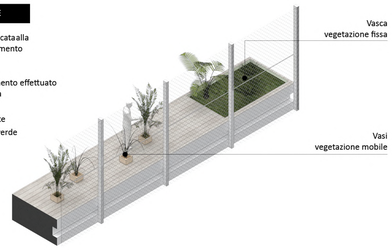
- Ascoltare musica
- Break
  Scambio di idee
- Riposare
- Lavori di gruppo



LA LOGGIA SEMPREVERDE

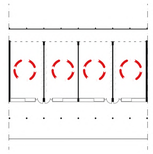
L'estensione esterna dell'aula, dedicata alla sperimentazione e all'approfondimento

- Presentare l'approfondimento effettuato
  Analizzare il tipo di pianta
- Prendersi cura delle piante
  Innesti sulle tipologie di verde



Abaco degli arredi

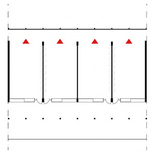
Vista interna dell'aula ore 10:00



CONFIGURAZIONE A

Nelle aule si svolgono lavori di sintesi e di valutazione, ogni aula presenta una diversa disposizione degli arredi (da sinistra verso destra):
- presentazione
- discussione
- creazione
- elaborazione

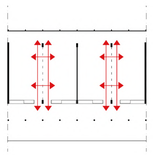
Il ballatoio che integra la distribuzione orizzontale è inteso come uno spazio libero con arredi modulari in grado di facilitare attività di gruppo o individuali.



CONFIGURAZIONE B

Nelle aule si svolgono lavori di gruppo (da sinistra verso destra):
- discussione
- collaborazione
- creazione
- elaborazione

Lo spazio esterno è una vera e propria estensione dell'aula in cui i ragazzi possono svolgere attività didattiche o ricreative. Questo diventa il luogo dell'esplorazione e di scoperta del tema ambientale.
Il ballatoio, dove si svolgono attività di ricerca e di ricreazione, è luogo d'incontro tra diversi studenti.



CONFIGURAZIONE C

Le pareti mobili permettono di raddoppiare la superficie delle singole aule e svolgere attività collettive tra più classi (da sinistra verso destra):
- esposizione dei lavori
- discussione interdisciplinare

La sequenzialità di momenti didattici diversi nei vari ambienti garantisce l'integrazione, la complementarietà e l'interoperabilità dei suoi spazi.

Configurazioni tipo spazio didattico primo piano