



VISTA DELL'INGRESSO ALLA SCUOLA PIZZIGONI DA VIA GRUGNOLA



SISTEMA URBANO DI RIFERIMENTO E ANALISI DELLE CONNESSIONI | SCALA 1:5000

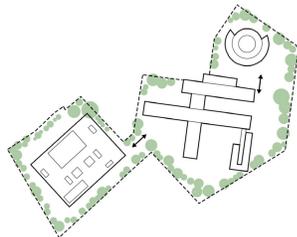
LEGENDA:

- 1 I.C. CONSOLE MARCELLO
- 2 POLO SCOLASTICO PIZZIGONI
- 3 I.C. RINNOVATA PIZZIGONI
- 4 PARCO VILLAPIZZONE
- 5 PARCO DIDATTICO BIBLIOTECA
- 6 PARCO GIOVANNI TESTORI
- 7 SANTA MARCELLINA
- 8 SAN MARTINO IN VILLAPIZZONE
- 9 GESU' MARIA E GIUSEPPE
- 10 ERP PIZZIGONI
- 11 ERP MANGIAGALLI
- 12 CAMPUS BOVISA
- 13 STAZ. VILLAPIZZONE
- 14 STAZ. BOVISA

- RETE CICLABILE ESISTENTE
- RETE CICLABILE DI PROGETTO
- TRASPORTO DI SUPERFICIE

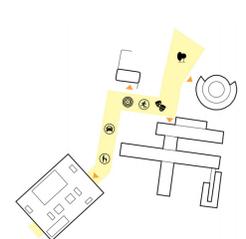


L'EDIFICIO SI INSERISCE NEL CONTESTO URBANO CON UN ORIENTAMENTO APERTO VERSO GLI ALTRI ELEMENTI DEL POLO SCOLASTICO, RIDEFINENDO IL FRONTE STRADALE DELLA PARTE FINALE DI VIA PIZZIGONI.

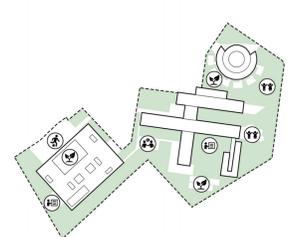


UN'UNICA RINCERZIONE TIENE INSIEME TUTTE LE SCUOLE ADIACENTI, INDIVIDUANDO L'AREA DI PERTINENZA SCOLASTICA E CREA DEI COLLEGAMENTI IN SICUREZZA TRA I DIVERSI EDIFICI.

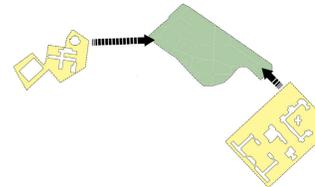
CONCEPT URBANO



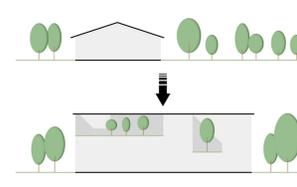
TUTTI GLI ELEMENTI DEL POLO SCOLASTICO SONO LEGATI TRA LORO ATTRAVERSO UN PERCORSO ATTEZZATO CHE OSPITA AL SUO INTERNO DIVERSE FUNZIONI.



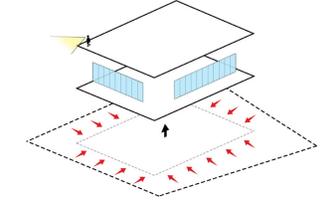
IL NUOVO POLO SCOLASTICO ESTENDE LE PROPRIE ATTIVITA' DIDATTICHE ALL'ESTERNO, ATTRAVERSO UN'ARTICOLAZIONE DI SPAZI DOVE POTER SVOLGERE LABORATORI, COLTIVATI ORTI DIDATTICI O SVOLTE FUNZIONI COLLETTIVE.



IL PROGETTO SI ISPIRA ALL'ESPERIENZA DELLA SCUOLA UMBERTO DI SAVOIA DI MILANO E ALL'APPROCCIO PEDAGOGICO IMPOSTATO SULLE ATTIVITA' ALL'ARIA APERTA. IL PARCO G. TESTORI RAPPRESENTA UNA CONNESSIONE FUNZIONALE A QUESTO APPROCCIO TRA IL NUOVO POLO SCOLASTICO E L'I.C. RINNOVATA PIZZIGONI.



IL COMPLESSO SCOLASTICO ADIACENTE I.C. RINNOVATA PIZZIGONI, RAPPRESENTA UNO DEI PRIMI ESEMPLI DI "SCUOLE ALL'ARIA APERTA", E SI ISPIRA AI PRINCIPI DELL'ATTIVISMO PEDAGOGICO, BASATO SUL CONCETTO CHE GLI ALUNNI SONO ATTORI E NON PIU' SPETTATORI DEL PROPRIO PROCESSO FORMATIVO. GLI SPAZI ESTERNI ERANO IL FULCRO DI QUESTA INNOVAZIONE PEDAGOGICA E ALL'INTERNO DI ESSI VENIVANO SVOLTE MOLTEPLICI ATTIVITA' COMPLEMENTARI ALLA DIDATTICA. IL PROGETTO INTERPRETA QUESTA CONCEZIONE IN CHIAVE CONTEMPORANEA INSERENDO SPAZI APERTI ALL'INTERNO DEL FABBRICATO, ANCHE IN QUOTA, RENDENDO INDEFINITO IL RAPPORTO INTERNO - ESTERNO E FAVORENDO COSI' IL CONTATTO CON LA NATURA.



IL RIFERIMENTO STORICO ATTINENTE AL PROGETTO - PER VOLUMETRIA E IMPIANTO - E' LA SCUOLA "OPENLUCHTSCHOOL" REALIZZATA AD AMSTERDAM NEL 1930 DA JOHANNES DUJKER. UN EDIFICIO COMPATTO, CALATO ALL'INTERNO DI UN CONTESTO RESIDENZIALE CHE, SVILUPPANDOSI IN ALTEZZA, RIDUCE IL CONSUMO DEL SUOLO E ABBRACCIA IL PRINCIPIO DELLA SCUOLA ALL'APERTO. IL PROGETTO DELLA NUOVA SCUOLA PIZZIGONI MOSTRA UN LEGAME CON QUEST'OPERA ATTRAVERSO LA SCELTA DI UNA VOLUMETRIA COMPATTA DISTRIBUITA SU PIU' LIVELLI E L'INSERIMENTO DI TERRAZZE IN GRADO DI OSPITARE LE ATTIVITA' SPECIALI ALL'ARIA APERTA CHE PERMETTONO UN RAPPORTO VISIVO CON L'ESTERNO.